









# شكر على التعازي

نتقدم

بوافر الشكر والتقدير والعرفان

إلى صاحب السمو الشيخ

خليفة بن زايد آل نهيان

ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة

وإلى سمو الشيخ

سلطان بن زايد آل نهيان

نائب رئيس مجلس الوزراء

وإلى سمو الشيخ

طحنون بن محمد آل نهيان

ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية  
نائب رئيس المجلس التنفيذي

والشيوخ وأصحاب المعالي الوزراء ووكلاء الوزارات والدوائر المحلية  
والمسؤولين وإلى أعضاء السلكين الدبلوماسي والقضائي وإلى شيوخ القبائل  
وأعضاء المجلس البلدي بالعين والمواطنين والأخوة من خارج الدولة الذين وأسونا

في فقيدها المغفور له

فلاح سحى جابر الأحباني طيب الله ثراه

مدير مكتب الشؤون الاجتماعية بالعين وعضو المجلس البلدي

سواء بالحضور أو بالاتصال أو بالبرق أو بالنشر سائلين المولى عز وجل ألا يريهم  
مكرها في عزيز . إن الله وإنا إليه راجعون

فلاح بن جابر الأحباني

سحى بن جابر الأحباني

وعنهم قبيلة الأمباري





رکاض بن سالم بن حمد بن رکاض.

# ٩ ٩ ٩

السبت ٦ محرم ١٤١٤ هـ - الموافق ٢٦ يونيو ١٩٩٣ م

AL ITTIHAD

**محاضرة حول مقاصد السفر في القرآن**  
 الشارقة - مريم يوسف:  
 تحت رعاية الشيخة نورة بنت سلطان القاسمي نائبة رئيسة الاتحاد النسائي العام ورئيسة جمعية الاتحاد النسائي بالشارقة تنظم اللجنة الثقافية محاضرة بعنوان «مقاصد السفر في القرآن» يلقيها الدكتور نافع علوان السباعي بوزارة الأوقاف بخورفكان وذلك مساء اليوم في تمام الساعة الخامسة مساء بمقر الجمعية... والدعوة عامة للسيدات.

**ثقافية الشارقة تحتفل بانتهاء موسمها الثقافي للعام الحالي**  
 ثقافتين وهما: معرض الشارقة للكتاب وبينالي الشارقة للفنون التشكيلية، إضافة إلى الملتقى الثالث لأمال القصصية والروائية، وندوة تخصصية مع مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية عنيت بشؤون الموقنين في مجالات الإعلام والعمل. وحث الشيخ محمد بن خالد القاسمي العاملين على بذل المزيد من الجهد المجهود في ظل التوسعات الاقضية التي تخطط الدائرة للعمل بمجالاتها، خاصة وأنها تعيش مرحلة صعبة من التحدي الحضاري، مما يتطلب تعزيز الانتماء والارتباط بالقضايا الوطنية والقومية، والارتباط بقيمتنا وعاداتنا، وفي نهاية الحفل تم تكريم الموظف المثالي بدائرة الثقافة والأعلام وكان لهذا العام الموظف عادل الزمر.

الشارقة - الاتحاد: احتفلت دائرة الثقافة والأعلام بالشارقة بانتهاء الموسم الثقافي للدائرة لعام ١٩٩٣-٩٢. حضر الاحتفال الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس الدائرة، والاستاذ عبدالرحمن حسن عبيد مدير عام الدائرة وكبار المسؤولين ورؤساء الأقسام، وموظفو الإدارة الرئيسية والمركز الثقافي والمكتبة المركزية، وإدارة الآثار والتراث وغيرها من الإدارات. وأشاد الشيخ محمد بن خالد القاسمي في كلمته بجهود العاملين في الدائرة، والسذين بفضلهم تمكنت الدائرة من تعزيز المكانة الثقافية للشارقة على الصعيد المحلي والإقليمي والعربي، خاصة وأن الموسم شهد مناسبات



**المصور الفوتوغرافي فايز زهران أسعى لاقتناع المشاهد بجمالية اللقطة**  
 كتب - أحمد راتب الخشن:  
 ضمن فعاليات الموسم الثقافي بمركز التعليم الجامعي الأساسي بجامعة الإمارات، أقيم معرض الصور التراثية، الذي نظمته مركز التعليم الجامعي الأساسي بالجامعة للفنان فايز زهران والفنانة كان ستوديو من مستشفى ثوام بالعين، والذي قدم في المعرض ٤٧ صورة فنية فوتوغرافية جسدت أوجه الحياة في دولة الإمارات والسماة المعاصرة لها قديما وحديثا.

وفي لقاء مع الفنان فايز زهران أوضح أن الشاعر أو الفنان التشكيلي، أو المصور الفوتوغرافي في حالة انفعال تتأثرهم الفتي يعمرون عن حالة انفعال عاشروها وعكسوها بتأجيلهم، ولعل مجال التعبير أوسع وأسهل أمام الآخرين من المصور الفوتوغرافي، فأنما كمصور اضطر في كثير من الأحيان لانفاق الساعات الطوال لاقتناص لقطة انتظراها، وكثيرا ما أجد لقطات عفوية تمر أمامي من الصعب جدًا أن تتكرر، ولذا تجدني متصافيا جدا لو فائتي لقطة كهذه، وأحمل نفسي مسؤولية ذلك، لأن الفنان الذي يعتنى الكاميرا، يفقدونها في أي مكان يسير إليه، ومهما بلغ كل صورة قابلة للتركيب، ومهما بلغ التركيز من الانقاس، تبقى للثقافة الصورة وبقيتها مذاق خاص، وهذا ما يكسب الصورة احترافا في نفس الفنان الفوتوغرافي، فالحفاظة بالكاميرا دوما، يساعده على التقاط صور طريفة في لحظتها. وحول كيفية تعبير الفنان واحترامه للصورة يقول فايز زهران: إن احترامي للصورة، يجعلني عاجزا عن أن أقت مجايدا تاجد شخص يلتقط الصور جزافا. فبالصورة تجسيدا لحالة زمنية وواقعة تكتسب بعدا إبداعيا مهما كلما من زمن عليه، فكيف نستطيع بذلك نسعي أن تكون لقطتنا جميلة... ولذا أتدخل دون ابتداء للتوجيه، أو



جميل الرفاعي



محمد ذياب الموسى

## الصحة والحياة: برنامج جديد يخدم الثقافة الصحية للجميع

الجديد في الطب، وهي فقرة تقدم الحديثة مع شرح مصور لها، أن توفر ذلك، وكذلك، فقرة الطب قديما عند العرب، وهي فقرة تستعرض تاريخ الطب عند العرب، من خلال الأطباء العرب المشهورين في عصور الحضارة العربية القديمة، وكيف أن بعض الأفكار والآراء الطبية مازالت تعتمد حتى الآن عليها نظريات الطب الحديث. كما يتضمن البرنامج الصحي الجديد أيضا - فقرة تثقيفية، يتناوب على تقديمها عدد من الأطباء، ذات خدمة تعريفية بعدد من أمراض ومشكلات الصيف الصحية.

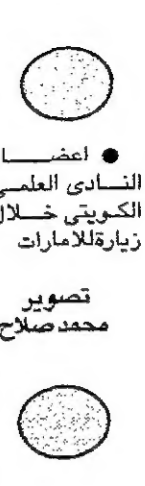
وأشار الموسى إلى أن تكلفة إنشاء هذه القناة الجديدة، كان في أقل التكاليف، وذلك من خلال القيام باستثمار الطاقات الهندسية الموجودة لدى عدد من المهندسين العاملين في تلفزيون الشارقة.

وقال «وقد يشمل التقليل نحو ٢٠ برنامجا محليا في مختلف الموضوعات، وأضاف «ومع ذلك فإن المشاهد سوف ان يشعر بهذا التقليل للبرامج المحلية لانها ستغطي برنامج مستورد مختلفة ومتنوعة، ومختارة بطريفة مثالية حتى تكون مشوقة ومفيدة للمشاهد. وأوضح كذلك، ان البرنامج الجماهيري - ساعة الحظ الذي يقدمه ويقدّمه جميل الرفاعي، سوف يستمر في الدورة الصيفية والتي تستمر حتى آخر شهر سبتمبر، وسيقدم حلقات جديدة من هذا البرنامج. كما تشمل الدورة الصيفية برنامجا محليا جديدا عنوانه «الصحة والحياة» يقدمه ويقدمه الدكتور أسعد الدجاني، وهو برنامج صحي أكثر تخصصا من برنامج «عناية على الهواء» والذي كان مجاله المشاهدين العاديين، في حين ان البرنامج الصحي الجديد - كما أشار



**النادي العلمي الكويتي على مشارف عامه العشرين ٣ ورش عند البداية والمدينة العلمية قيد الانجاز حاليا**  
 كتب - محمود علام:  
 لا يمكن للتجاح ان يتحقق وحده بل لابد له من بداية جادة تكمن في فكرة تجد من يسهر عليها ورعاية واهتماما حتى تكتمل التجربة وتنتشر فوائدها لتضم بذلك الى سجل التجارب الناجحة. من تجاربنا الخليجية في مجال الشباب يأتي «النادي العلمي الكويتي» تجربة رائدة تستحق الطرح وتقبل التكرار.

العلمي، اما الآن فالنادي يطمح بالشباب، وتسمى ادارة النادي حاليا الى تخذية السوق المحلية ببعض منتجات النادي. ومن انجازات النادي اصدار مجلة «المجلة» بصورة شهرية في محاولة لتوسيع المعلومة العلمية في سباسة ويسر الى القارئ تشجيعا للجميع على الاقبال على العلوم العامة والتطبيقية كما ان للمجلة دورها في إبراز الهواة والموهوبين مع الاهتمام بالمرأة والطفل وهذه المجلة تتطور باستمرار منذ صدورها قبل عشرينات.



أعضاء النادي العلمي الكويتي خلال زيارة لأمارات  
 تصوير محمد صلاح





شركة علي وأولاده أبو ظبي، منطقة النادي السياحي، هاتف: ٧٨١٧/٧٧٩١٩ - الورشة: ٥٥٣٣٦٣ - العين، المنطقة الصناعية، هاتف: ٥١٠٦٦

# حينما تكتشف تفوق بطاقات فيزا وماستركارد بنك عُمان فإنها حتماً ستكون إختيارك الأول .

فرص عديدة لتفوز بمبلغ ٣٠٠,٠٠٠ درهم مجاناً  
تقدم بطاقتك الآن، وبمجرد أن تصدر بطاقتك فإنك  
ستدخل تلقائياً في السحب الذي يدوم لمدة ثلاثة  
أشهر ابتداء من شهر أغسطس . وستكون جائزة  
كل شهر بطاقة فيزا أو ماستركارد بمبلغ  
١٠٠,٠٠٠ درهم هدية مجانية للفائز .

**بدون رسوم مدى الحياة**  
مع بطاقتنا فإنك لن تدفع أية رسوم سنوية مدى  
الحياة . وبهذا يمكنك الحصول على كلتا  
البطقتين بدون أي تكاليف .

**أعلى حدود الائتمان**  
ليس هناك بطاقات أخرى تؤمن لك حدوداً إئتمانية  
لغاية أربعة أضعاف دخلك الشهري إلا بطاقات فيزا  
وماستركارد بنك عمان، وهذه ميزة إضافية أخرى  
لامتلاك كلا البطقتين .

**أقل الدفعات الشهرية**  
مع بطاقتنا فإن متطلبات الحد الأدنى للدفع  
الشهري لا تتعدى ٥ ٪ من الرصيد المدين .

**إعفاء من الفائدة لغاية سبتمبر**  
تقدم بطاقتك الآن واحصل على إعفاء من الفائدة  
لغاية الأول من سبتمبر ١٩٩٣ ، وبذلك يمكنك التمتع  
بإجازتك الصيفية بدون أن تدفع  
شيئاً مقابل الائتمان .

**تسديد الإلتزامات عن البطاقات الأخرى بدون فوائد**  
يسعدنا أيضاً أن نتعهد بالوفاء بالتزاماتك عن  
البطاقات الأخرى وتحويلها إلى بنك عمان بدون  
فائدة لغاية أول سبتمبر . كما يسعدنا كذلك أن  
نتعهد بالوفاء بالتزاماتك الأخرى، كالقروض  
الشخصية وقروض السيارات طبقاً لبرامج  
الأقراض الرائدة لدينا .

**بطاقات إضافية مجانية**  
بمجرد تقديم طلبك لعضوية فيزا وماستركارد بنك  
عمان فإننا سنمنحك بطاقتين من فيزا وبطقتين  
من ماستركارد لأفراد عائلتك مجاناً .  
إن رغبت في ذلك .

**مزايا إضافية خاصة ببطاقات فيزا بنك عمان**  
يمكنك شراء تذاكر سفر من " إيرلنك " ببطاقة فيزا  
بنك عمان، وعندها فإنك لن تحصل فقط على خصم  
يصل إلى ٨ ٪ بل ستحصل أيضاً على خدمات  
الشخصيات الهامة الإضافية .

**إشتراك مجاني لسحوبات تذاكر السفر**  
اشتر تذاكر السفر من " إيرلنك " ببطاقة فيزا بنك  
عمان، وعندها ستحصل تلقائياً على إشتراك في  
سحوبات تذاكر السفر المجانية .

**تأمين شامل مجاني لغاية ٢٥٠,٠٠٠ دولار**  
عند شرائك تذاكر السفر ببطاقة فيزا بنك عمان  
أو بطاقة ماستركارد فإنك ستحصل على تأمين  
مجاني ضد حوادث السفر تصل قيمته  
إلى ٢٥٠,٠٠٠ دولار أمريكي .  
مساعدة طبية وقانونية مجاناً

مع بطاقة فيزا بريمر وبطاقة ماستركارد، فإنه  
يمكنك الحصول على المساعدة القانونية والطبية  
العالمية النطاق أثناء السفر .

بهذه المزايا الفريدة فإنه يندر أن تتوفر بطاقات  
اعتماد كبطاقات فيزا وماستركارد بنك عمان التي  
تؤمن لحاملها كل هذه المزايا دفعة واحدة .  
إذا كان راتبك الشهري في حدود ٥٠٠٠ درهم على  
الأقل فإنك أيضاً مؤهل لعضوية هذه البطاقات .

للحصول على بطاقتك مع كل المزايا المذكورة تقدم  
بطاقتك اليوم إلى أقرب فرع من فروع بنك عمان .



**بنك عُمان المحدود**  
Bank of Oman Limited



٥ الفرنسي بوتيوش يرد تحية الجماهير بعد تغلبه على لنبل



٥ ناقراتيلوفا تتألق أمام الأمريكية فيريانك

## للمرة الرابعة عشرة أحلام لنبل تتبدد في ويمبلدون

أصبح لاعب التنس ايفان لنبل أكبر المرشحين من بين الرجال الذي يخرج من بطولة ويمبلدون للتنس لعام ١٩٩٣ إحدى بطولات الجائزة الكبرى آخر هزيمته أمام اللاعب الفرنسي ارنود بوتيوش ٦/٤ و ٥/٧ و ٣/٦ و ٤/٦ في اطار الدور الثاني.

وكان اللاعب البالغ من العمر ٣٣ عاما والمرشح رقم ٧ للفوز بالبطولة يقوم بمحاولته الرابعة عشرة للفوز ببطولة ويمبلدون لفردى الرجال وهي البطولة الوحيدة في اطار الجائزة الكبرى التي لم يفز بها مطلقا اللاعب المصنف السابق رقم ١ على مستوى العالم. كما خرج من البطولة أيضا اللاعب الأوكراني اندريه ميديديف المرشح رقم ١٠ على مستوى البطولة اثر هزيمته أمام اللاعب الفرنسي سيدريك بيولين ٦/٧ و ٦/٧ و ٦/٨ و ٤/٦ و ٣/٦ و ٦/٨.

وفي بطولة فردي السيدات فازت اللاعبة الأمريكية مارتينا نافراتيلوفا المرشحة رقم ٢ للبطولة على الأمريكية روسالين فيريانك نيديفر ٦/٤ و ٤/٦.

كما شهدت الى الدور الثالث أيضا اللاعبة الأرجنتينية جابريل ساباتيني المرشحة رقم ٤ للبطولة بعد فوزها الساحق على اللاعبة الأمريكية كاتي رينالسدي ٢/٦ و ٢/٦. كما فازت اللاعبة الأمريكية جو فيرناندس المرشحة رقم ٥ للبطولة على الرومانية روزندرا دراجومير ٣/٦ و ٢/٦.

وتأهل الكرواتي جوران ايفانيسيفيتش للدور الثالث، فقد فاز ايفانيسيفيتش المصنف الخامس في البطولة على البريطاني غير المصنف كريس بيول ٥/٧ و ٦/٧ و ٦/٦ و ٤/٦ و ٧/٩ بعد مباراة طويلة استمرت ثلاث ساعات و ٣٤ دقيقة الدور الثاني للبطولة.

فيما الفوز كسر ايفانيسيفيتش حاجزا نفسيا اذ ان الحظ لم يخالفه دائما أمام البريطانيين.

وكان البريطاني نيك براون قد هزم ايفانيسيفيتش في الدور الثاني من هذه البطولة عام ١٩٩١. وبعد أسبوعين فقط فاز بريطاني آخر هو كريس بيولكنسون على ايفانيسيفيتش في البطولة التي جرت في نادي كوينز بلندن.

وبعد هذا الفوز الصعب قال ايفانيسيفيتش وليس لي سجل جيد أمامهم ولذا كنت أعرف انها ستكون مباراة صعبة وكانت بالفعل صعبة. وكان ايفانيسيفيتش قد خسر في نهائي البطولة أمام الأمريكي اندريه اجاسي العام الماضي. وأنهى ايفانيسيفيتش المباراة لصالحه بعد أن نفذ ٣٤ ضربة ارسال من النوع الذي لا يرد.

وتأهل الأمريكي جيم كورير المصنف الثالث في البطولة والثاني على العالم للدور الثالث بعد أن هزم روفان ايجينور وهو من هابيتي ٥/٧ و ١/٦ و ٦/٧.

**أدريج يؤكد مشاركته في دورة قطر**

أكد على الفران رئيس الاتحاد القطري لكرة المضرب في مؤتمر صحفي عقده في الدوحة أن اللاعب السعودي ستيفان أدريج المصنف ثالثا عالميا سيشترك في دورة قطر الدولية في كرة المضرب التي تبلغ قيمة جوائزها نصف مليون دولار.

تجدر الإشارة الى أن الاتحاد القطري لكرة المضرب والاسكواش أرسل وفدين الى دورتي رولان جاروس الفرنسية وويمبلدون الانجليزية لانهاء المفاوضات مع كبار نجوم اللعبة وتأكيد مشاركتهم في الدورة التي تبدأ في الرابع من يناير المقبل.

يذكر أن الألماني بوريس بيكر أحرز لقب الدورة الأولى اثر تغلبه في المباراة النهائية على الكرواتي جوران ايفانيسيفيتش.

**فوز ساحق لكرواتيا في بطولة أوروبا للسلة**

فازت فرنسا على بلغاريا ٩١/٧٤ في بطولة أوروبا لكرة السلة للرجال التي تقام في ألمانيا.

وتلعب فرنسا وبلغاريا في اطار المجموعة الثانية للبطولة التي تقام مبارياتها في برلين.

وفي اطار المجموعة الأولى للبطولة التي تقام بمبارياتها في مدينة كارلسروه فازت البوسنة على السويد ٨٩/٦٩.

وفي المجموعة الأولى أيضا فازت كرواتيا على تركيا ٩٣/٦٣ وفازت اسبانيا على روسيا ٨٦/٧٥ وفازت اليونان على إيطاليا ٨٨/٧٣.

وفي المجموعة الرابعة فازت ألمانيا على سلوفينيا ٧٩/٥٧ وأستونيا على بيلجيا ٧٨/٧٩.

● نجوم اسبانيا فرضوا تفوقهم على المنتخب الروسي

## اليوم اجتماع الجمعية العمومية للسلة

تتعد الجمعية العمومية لاتحاد السلة اجتماعها العادي في الخامسة مساء اليوم بقصر الاتحاد بدبي. وسوف تعتمد الجمعية التقريرين الإداري والفني للموسم الماضي والميزانية المقترحة للموسم القادم كما ستبحث الاقتراحات المقدمة من مندوبي الأندية واتخاذ التوصيات اللازمة بشأنها.

## نتائج تصفيات بطولة الرماية بالمسدس

رأس الخيمة - الاتحاد: أسفرت نتائج تصفيات بطولة الرماية بالمسدس بنادى رأس الخيمة للرماية عن تصنيف المتسابقين الى مجموعتين استعدادا للتصفيات النهائية والتي ستقام اليوم لكل مجموعة على حدة وكانت النتائج على النحو التالي:

المجموعة الأولى وتضم الشيخ حمد بن سالم القاسمي، سالم خميس، عادل محمد، طاهر العرياني، جابر القطامي، محمد القعودي، رحيم محمد نور، اسحاق محمد علي، أحمد علي الموتر.

وتضم المجموعة الثانية الشيخ جمال بن سالم القاسمي، الشيخ صقر بن حميد القاسمي، الشيخ عبدالله بن حميد القاسمي، حمد العرياني، شارل صادق، محمد الخاطري، سيف حمد سلطان، حمد مطر صليح، المرجان سلطان، ديمانجو دي حاوس.

## بسم الله الرحمن الرحيم كليات التقنية العليا HIGHER COLLEGES OF TECHNOLOGY

### الطريق إلى التفوق



#### برامج كليات التقنية العليا

- |                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| قسم إدارة الأعمال التجارية | قسم تكنولوجيا الهندسة                 |
| - برنامج المحاسبة          | - برنامج تكنولوجيا هندسة الطيران      |
| - برنامج الإدارة التجارية  | - هياكل ومحركات الطائرات              |
| - برنامج المصارف والمالية  | - برنامج تكنولوجيا هندسة              |
| - برنامج أنظمة المعلومات   | - الطيران - الإلكترونيات الطيران      |
| - برنامج إدارة المكاتب     | - برنامج تكنولوجيا الهندسة المدنية    |
|                            | - برنامج تكنولوجيا الهندسة الكهربائية |

للحصول على طلبات الالتحاق أو مزيد من المعلومات يرجى الاتصال في أقرب فرصة بقسم شؤون الطلاب في الكليات على العناوين التالية:

- |   |   |
|---|---|
| كلية ابوظبي للطالب - هاتف ٤٥١٥١٤ / ٢ / ٦٦٣٦٠٠ - هاتف                          | كلية ابوظبي للطالبات - هاتف ٦٦٣٦٠٠ / ٢ / ٦٦٣٦٠٠ - هاتف                        |
| كلية العين للطالب - هاتف ٦٦٥٩٣٣ / ٣ / ٦٦٥٩٣٣ - هاتف                           | كلية العين للطالبات - هاتف ٦٦٥٩٣٣ / ٣ / ٦٦٥٩٣٣ - هاتف                         |
| كلية دبي للطالب - هاتف ٦٩٠٠٢٩ / ٤ / ٦٦٧١٠٠ - هاتف                             | كلية دبي للطالبات - هاتف ٦٦٧١٠٠ / ٤ / ٦٦٧١٠٠ - هاتف                           |
| كليات رأس الخيمة - هاتف ٢١٠٣٣٠ / ٧ / ٢١٠٣٣٠ - هاتف                            | كليات رأس الخيمة - هاتف ٢١٠٣٣٠ / ٧ / ٢١٠٣٣٠ - هاتف                            |
| الديوان الاميري بالتفريعة - قسم شؤون الطلاب - هاتف ٢٢٢٢٣٣ / ٩ / ٢٢٢٢٣٣ - هاتف | الديوان الاميري بالتفريعة - قسم شؤون الطلاب - هاتف ٢٢٢٢٣٣ / ٩ / ٢٢٢٢٣٣ - هاتف |

آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاحد ٨/٨/١٩٩٣

## إضافة جديدة عالمية إلى خدماتنا المتميزة ، بطاقة الأمر

لكافة سفراتكم .. بطاقة ماستركارد وخيارك من مجموعة



شيكات ماستركارد شيكات الخدمات

لدى جميع  
بنك أبوظبي  
Abu Dhabi Bank





# «فرعون الشمس» في باريس تزوج من بنات ملوك كوش وبابل وميتاني وأشور وتمسك بسياسة السلام مع جيرانه



من الفنون الفرعونية التي بلغت ذروتها في عهد امنحتب.



تمثال رأس لاحدى زوجات فرعون الشمس.



نفرتي زوجة اخناتون من اصول ميتانية.

الاتحاد - خاص: «فرعون الشمس» هو الاسم الذي أطلق على المعرض الذي اقامه متحف اللوفر في باريس، بالتعاون مع المتاحف العالمية الكبيرة في بريطانيا والولايات المتحدة ومصر، لإضاءة عصر امنحتب الثالث من الأسرة الفرعونية الثامنة عشرة. في التحقيق التالي نلقي الضوء على المعرض وتراث هذا الفرعون الكبير الذي حقق انفتاح مصر على المشرق العربي، باريس تعيش ايام الفراعنة.. وتقدّر امجاد «فرعون الشمس».

و «فرعون الشمس» هو الاسم الذي أطلق على المعرض الذي جرى افتتاحه في قصر جيراند بالاس في باريس بإشراف متحف اللوفر، ومساهمة معظم المتاحف العالمية الكبيرة، ومن ضمنها المتحف البريطاني، والمتحف الأمريكية والمتحف المصري.

يضم المعرض ما يزيد عن ١٥٠ تحفة أثرية تعود الى عصر الملك امنحتب الثالث، من ملوك الأسرة الفرعونية الثامنة عشرة.

وامنحتب، أو امينوفيس «ابن امون» شخصية فريدة في التاريخ الفرعوني، فهو أول من أدرك أهمية التعاون بين الطبقة الوسطى والطبقة الحاكمة في مصر، واستند لإنشاء هذه الطبقة مناصب بارزة في الجيش والحكومة. وامنحتب أول من أدرك أهمية الانفتاح على سوريا والعراق وتحقيق التعاون بين مصر والمشرق العربي، وفي عهده، وعهد الفراعنة الذين جاءوا بعده، افرز هذا التعاون تطورات اجتماعية وثقافية مهمة، كان من أبرز مظاهرها المساواة بين ملوك مصر الفرعونية وملكة ميتاني في شمال العراق، وملكة بابل في الجنوب، وسوريا. إضافة الى ربط التأثير الفرعوني بالطقوس البابلية والاشورية والفينيقية، كما تأثرت دول المشرق العربي، بدورها بالثقافة المصرية وفنونها الهندسية والتشكيلية.



رأس امنحتب جزء من تمثال عملاق.

## «فرعون الشمس» حقق الانفتاح المصري على المشرق وعزز التبادل الثقافي بين مصر والمشرق منذ فجر التاريخ

مصر الى الانفتاح عليها..

وجدان يحرك العالم

ومعرض «فرعون الشمس» الذي توافد عليه الفرنسيون بالآلاف يركز على شخصية فريدة في تاريخ مصر الفرعوني لا تعود شهرتها الى الفتوحات العسكرية التي قامت بها، كما حدث بالنسبة لبعض الفراعنة الآخرين، ولا على بناء امبراطورية ضخمة كما فعل فرعون الاسرة السادسة، وإنما على تحقيق وجدان ثقافي واحد في المشرق الأوسط ينهض على اساس عدم التفرقة بين الشعوب، وتميز فئة على فئة أخرى.. ذلك الوجدان الذي يحرك العالم حالياً.

وهذا الوجدان.. هو جزء من تراثنا الذي ورثناه منذ قرون عديدة.

### في عهده.. كان الذهب في مصر يفوق عدد حات التراب

بثورة العمارنة في التاريخ، حين قام اخناتون ابن الملك «طاي» بإغلاق للعابد المصرية وتحرير الكهنة وفرض حكمه بقوة الجيش، وطرح ديانة التوحيد، متأثراً بالديانات الشرقية التي كان لوالده امنحتب الفضل في دفع

العرش الفرعوني تمتع للمرأة في سن مبكر من طفولتها حيث تحصل على لقب «زوجة الاله آمون»، وكان الطامحون في الوصول الى الحكم يتزوجون بمن تحمل هذا اللقب لتأكيد حقهم في الوصول الى العرش.. وهذا الأمر هو الذي دفع جده «أحمس» الى دفعه من شقيقته نفرتيتي.. ودفع العديد من الفراعنة الى الزواج من شقيقاتهم لتأكيد حقهم في وراثة العرش.

ومع وصول امنحتب الى الحكم عندما كان في الثانية عشرة من عمره كان قادة الجيوش يمتلكون نفوذاً كبيراً في الدولة.. ويؤثرون تأثيراً مباشراً على خط الوراثة الملكية.. وكان والد امنحتب قائداً للجيش ويشرف على سلاح العجلات والحرس الملكي.. ولذلك لم يبايه ابنه الفرعون الجديد بالزواج من «وريشة الملك» التي من المفروض ان تصبح الملكة الرئيسية لمصر، وتزوج

وبعد «خدية» تزوج امنحتب اميرة أخرى من ميتاني، وأميرتين من بابل، واميرة من سورية.

وفي عهد امنحتب وصل الذوق الفني في مصر الى درجة عالية من الرقي.. فقد كانت الدولة تتمتع بثراء واسع لم تعرفه من قبل، ولم تصل اليه من بعد، وقد استخدم امنحتب هذا الثراء في البناء والمعابد، سواء في مصر أو الشام، فشيّد المعابد والقصور، والمدن المحصنة، وكان لسود عدد كبير من أسرى الحرب في مصر في ذلك الحين أثر فعال في زيادة القوى العاملة التي جرى تسخيرها في أعمال البناء.

وامنحتب أول من أعاد تنظيم الجهاز الحكومي في مصر الفرعونية ليصبح قادراً على تحمل أعباء الإدارة الجديدة، وكان لديه عشرة وزراء للأنشاء والمالية والشرطة والجيش والخيل، وقد أوقف الأراضي للمعابد والمنشآت العامة.

### تحديث في الادارة والجيش

وأدرك امنحتب أهمية التعاون بين الطبقة المتوسطة والحكومة في مصر الفرعونية، فاستند لإنشاء هذه الطبقة مراكز بارزة في الجيش والإدارة.. كما منح للجيش دوراً جديداً يختلف عن دوره السابق في الحروب والفتوحات.. فقد ساهم الاستقرار الذي شهدته المملكة في عهده في توجيه الجيش نحو مساعدة الحكومة في أعمالها التنظيمية.. وهكذا فإن قادة الجيش أصبحوا من المسؤولين في الدولة.. أو من «الكتبة» ومن الألقاب التي كان يحملها امنحتب لقب «كاتب الجند» وهذا يعني أنه هو المسؤول عن تجنيد المجندين الجدد في الجيش، قبل أن يصل الى منصب «فرعون».

والكتبة، هذا لا يعني أنه يحسن القراءة والكتابة فقط، إذ أن كفاءته ينبغي أن تشمل قدرات تنظيمية على أعلى المستويات.

وقبل امنحتب الثالث كانت وراثة

## إعلان إلى السادة المسافرين على ترانسفر المصرية للطيران

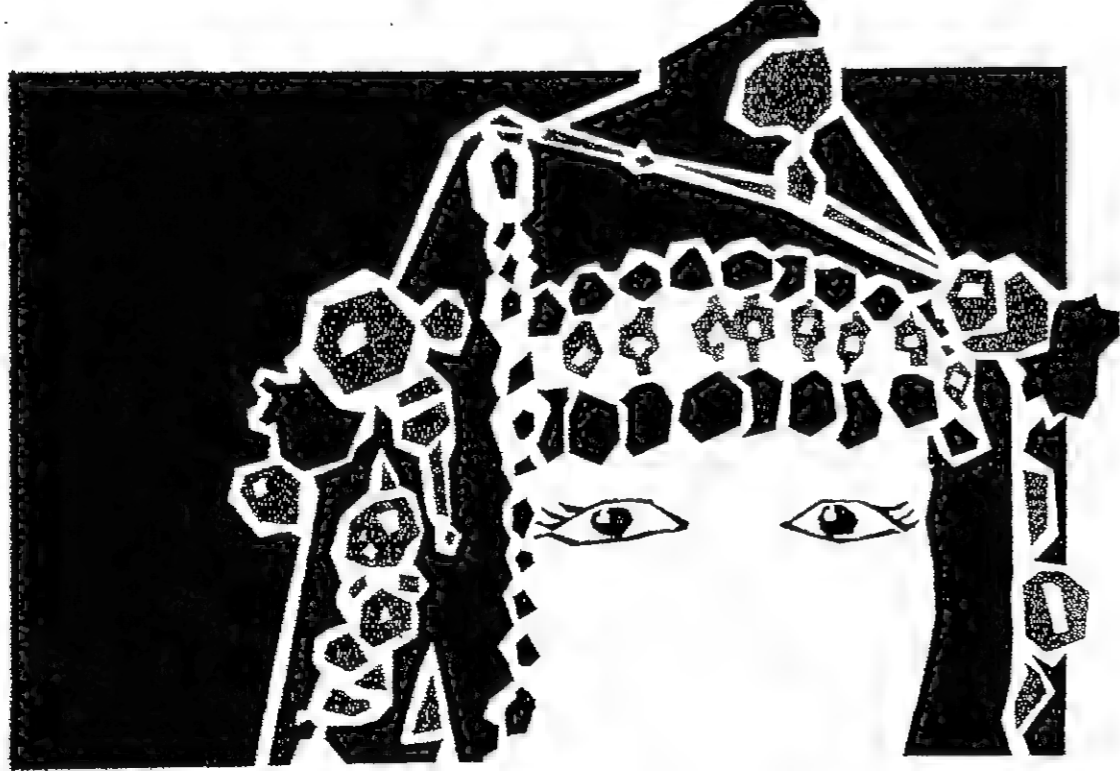
يرجى من السادة المسافرين على رحلة ٦/٢٩ رحلة ٩٣/٧/٦ الاتصال بمكتب الحجز من أجل تأكيد حجزاتهم، كما يرجى من الأخوة الذين لديهم حجز ولم يتقدّموا للحصول على تذكرتهم مراجعة مكتبنا من أجل إنهاء الإجراءات.

مع أطيب تمنياتنا لكم بسفر سعيد ومحمّو مميّز

### للحجز والمراجعة

الوكيل العام في دولة الإمارات  
وكالة تاتال للخدمات  
٣٥٦٤٤٤ - ٣٥٦٤٤٤  
الوكيل في أبوظبي  
الوكلة للمصروفات السياحية  
٧٧٨١٤٥٠ - ٧٧٨٨٧٧

## الآن رحلتان في الأسبوع الى الدار البيضاء



### باسلوب طيران الخليج

وأياً كانت الدرجة التي تسافر عليها فإنك ستستمتع في جيت من الراحة والرعاية، حيث تستمتع بكرم ضيافتنا التقليدية الأصيلة. سافر معنا واكتشف سحر ابتسام الخليج العالمية



طيران الخليج  
GULF AIR

أكبر ناقلية من الامارات العربية المتحدة

لزيد من المعلومات عن الرحلات والخدمات، اتصل بوكيل سفرك المتحد  
أو طيران الخليج ابو ظبي ٣٣٦٦٠٠، العين ٦٥٦٤٤٠، دبي ٢٨٥١٤١-٢٨٥١٤١، الفجيرة ٢٢٦١٩٩-٢٢٦١٩٩  
والساحل ٢٢٦١٩٩-٢٢٦١٩٩، الشارقة ٣٧١٣٦٦

## رئيسي شخصي لأثاثات

أكبر تجمع للأثاث المصري من حشب الزان  
الأصلي من إنتاج مصانعنا في مصر  
تتمتع ب... مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع  
مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع

جاءت من... مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع  
مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع

البيع القليل والبيع الكثير  
على الأخوة الحاجزين من مراجعتنا لاستلام بضائعهم

مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع

مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع

مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع

## السوق

السوق... مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع  
مكتب أثاث تصمّمه أو تطلّع

























